



1 2



3



1. Cord Ligh, lampada da terra ottenuta irrigidendo il cavo elettrico.
2. Origami, seduta scultorea realizzata in multistrato di betulla laccato.
3. 4. Bendable Interior Objects, complementi d'arredo tagliati al laser in un foglio di alluminio.



5. Swoplt, sgabello tavolino in dioppio strato di acrilico, con tessuto interno sostituibile.
6. Vasa bollard, apparecchio illuminante da esterni, basso e anabbagliante.



6

Form follows Love

Sarà perché sono molto giovani, sarà perché sono entusiasti, sarà perché sono nati in Svezia e hanno appreso un irreprensibile inglese, ma se chiedete ai tre membri del gruppo Form Us With Love chi siano rispondono "Noi siamo interazione, innovazione e amore"!

Trovare i loro nomi non è facile e questo per il momento potrebbe essere un buon segno. Di certo Jonas Pettersson, Petrus Palmér e John Löfgren sono bravi a comunicare e sanno muoversi nel contesto internazionale partecipando in tre mesi a quattro fiere: Stoccolma, Milano, New York. Sostengono di provare orgoglio nel 'non fare ciò che tutti fanno' e si dicono ispirati all'interazione fra le persone e i prodotti. In effetti nei loro piccoli lavori si

vede questo desiderio: l'appendiabiti si stringe con le mani, il portapenne è un 'fai da te' e la loro lampada più famosa, la medusa Jelly (vedi *Interni* 562, reportage dal *Salone Satellite*) è fatta in un silicone che è bello da toccare, bello da vedere. In attesa di più importanti produttori vendono nel negozio più grande della galassia, la rete, e più esattamente su www.scandinaviandesigncenter.com/ Siccome non è facile negli anni mantenere tutti gli entusiasmi giovanili auguriamo loro che a ridursi siano caso mai l'interazione e l'ossessiva innovazione e a mantenersi l'insostituibile amore. (Virginio Briatore)

Form Us With Love

Norra vägen 40, SE-392 Kalmar
www.formuswithlove.se



- 1.** Float, vaso portafiori in porcellana, ispirato a una bottiglia flottante nel mare.
- 2.** Void e Nest, seduta e tavolino con vaso, realizzati in multistrato di betulla curvato.
- 3.** Billow, cuscino in fibra ultrasuede e poly-fil supreme, soffice e antimacchia.
- 4.** Drop, set di bicchieri in vetro soffiato, eseguiti da maestri italiani.

Progettisti in toto

Sono nati entrambi negli USA, ma lei, Janet, è di origine coreana, mentre lui, Joe, ha discendenti Cajun. Entrambi di formazione grafica, poi giovani acclamati *art director*, dopo essersi sposati nel 2002 ed esser divenuti i coniugi Doucet, hanno fondato Intoto, decisi a votarsi tutti interi al design. Da buoni pragmatici della comunicazione umana applicano il primo comma del celebre trattato della scuola di Palo Alto e ci ricordano che "tutto comunica", sia esso design per arredi, prodotti, identità o pubblicità. Resta il problema di cosa comunicare e loro lo ricercano nella "intelligenza del concetto, onestà dei materiali, chiarezza delle forme ed eccellenza realizzativa". Obiettivi ambiziosi di cui si hanno per il momento piccoli, dignitosi esempi, come il tavolo con ciotola erbosa e il cuscinetto nella preziosa setosa fibra ultrasuede, usata negli yachts per la sua resistenza e il suo potere antimacchia. (Virginio Briatore)

Intoto

15 Park Row n°26e
New York, NY10038
www.intotonyc.com

