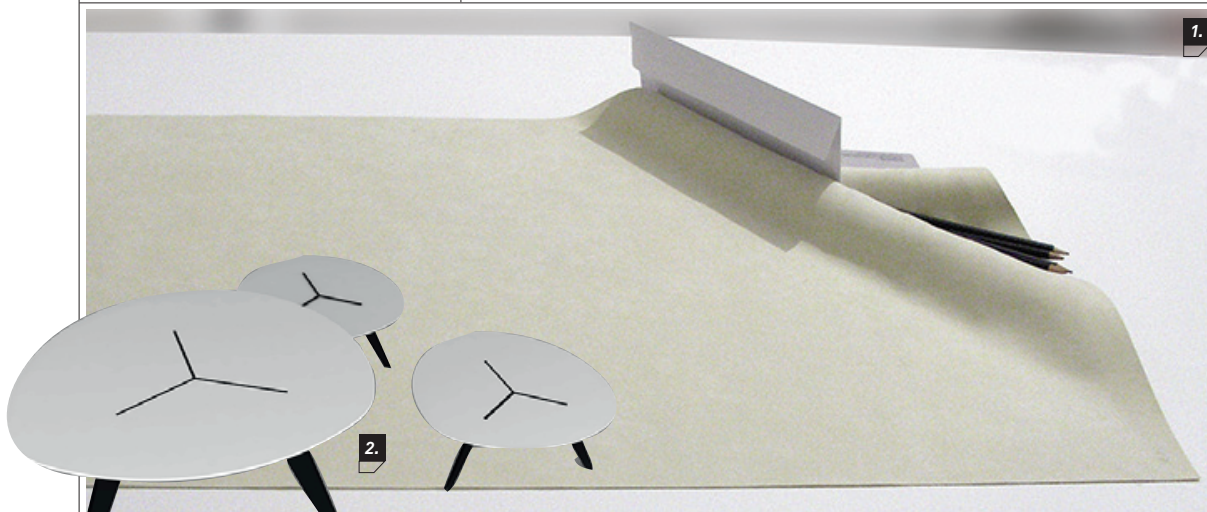




1. ALCANTARA DESKTOP, CONCEPT VINCITORE DELLA MENZIONE D'ONORE DEL ALCANTARA CONTEST 2010.

2. NONTONDO, COLLEZIONE DI TAVOLI COSTRUITI INTERAMENTE IN CORIAN®, PRODUZIONE MODULA, 2012.

NEL MONDO DI *Arkimera* IL DESIGN È FIGLIO DELL'ARCHITETTURA E DEL "fare artis", OSSIA PRATICARE UN mestiere CHE PARTENDO DAGLI SPAZI IN CUI SI VIVE, coinvolga aspetti intellettuali, FUNZIONALI, MANUALI ED EMOTIVI



1.

2.



3.

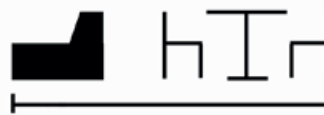
Fai La domanda GIUSTA!

3. HEAVYLIGHT, SISTEMA DI ARREDI IN METALLO, INDOOR OUTDOOR, SVILUPPATO PER I NEGOZI BLACK SHEEP, PRESSO CUI LO SI PUÒ ACQUISTARE, 2011.

4. GLI ARCHITETTI FRANCESCO DELLA VALLE E DAVISE PAOLINI, FONDATORI NEL 2009 DELL'ATELIER ARKIMERA A RIMINI.

5.6.7. LAYOUT, SISTEMA COMPOSTO DA UN DIVANO IMBOTTITO MULTIUSO E DA UN TAVOLO DI QUERCIA, PROTOTIPO PRESENTATO AL SALONE SATELLITE 2012.

SO WE TRY TO SOLVE THE PROBLEM OPTIMIZING THE SPACE NEEDED BETWEEN SOFA TABLE AND SEATS



5.

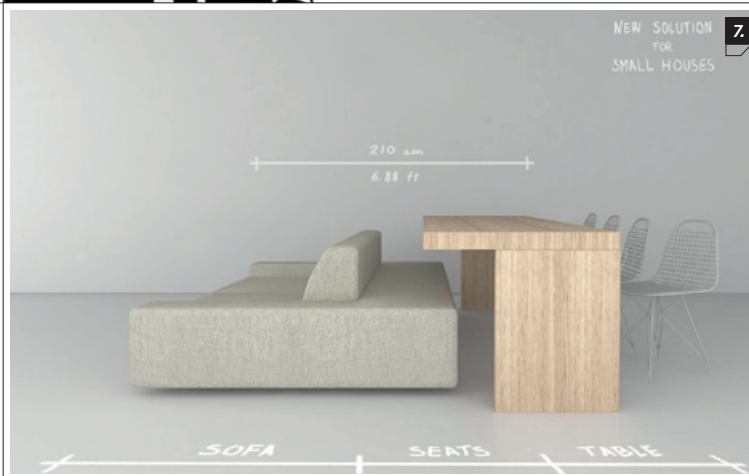


4.



6.

Non sono più dei bambini, ma è noto come l'architetto non sia un mestiere per chi ha fretta, e loro al design ci sono arrivati passando per l'architettura, osservando gli spazi che si restringono, i corridoi che spariscono, gli uffici che nelle case dei giovani coincidono con la camera da letto, le 'stanze' da bagno grandi come cabine telefoniche. Loro sono Francesco Della Valle e Davide Paolini, ed hanno diversi punti in comune: sono nati nel 1976, a un tiro di schioppo l'uno dall'altro, il primo a San Marino e il secondo a Rimini, si sono laureati entrambi in Architettura a Ferrara nel 2002 e nel



NEW SOLUTION FOR SMALL HOUSES

2009 hanno dato vita allo studio riminese Arkimera. Lavorano prevalentemente come architetti, realizzando o ristrutturando piccole case, appartamenti, uffici di professionisti, negozi. Sono lavori su scala piccola, in una bella provincia di mare, dove c'è una tradizione artigiana di muratori, fabbri, falegnami che loro sapientemente sfruttano per utilizzare al meglio, con progetti e arredi su misura, gli spazi di vita di committenti che si intuiscono benestanti ma non oscuramente ricchi. Dicono i due: "Nei nostri progetti siamo soliti pensare e sviluppare ogni singolo arredo >>>



1.

1. ORECCHIA, TESTIERA LETTO PER BAMBINI REALIZZATA IN CORIAN®, DOTATA DI LAMPADA CON ACCENSIONE A TIRO E CASSETTO IN BETULLA, PRODUZIONE MODULA, 2011.

2. AMBITO, POSTAZIONE PER NOTEBOOK IN CORIAN®, CON ALETTA MULTIFUNZIONE E LUCE INCORPORATA; MENZIONE D'ONORE AL SALONE SATELLITE AWARD 2011.



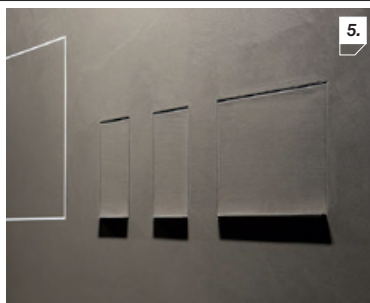
2.



3.

dell'abitazione, dalle armadiature alle sedute da tappezzeria, dai lavabi ai letti. Il design che più ci interessa è quello che indaga su un problema e lo risolve. Gli oggetti migliori che abbiamo prodotto sono nati attraverso il processo di domanda (problema) e risposta (soluzione al problema). In questo modo l'embrione possiede già una qualità importante e il resto del processo si concentra sulla materializzazione. Non ci interessano le tendenze contemporanee ma piuttosto i problemi contemporanei. È fondamentale individuare il problema: trovare la giusta soluzione significa fare del buon design, ma il bravo designer si distingue innanzitutto nel momento in cui si pone la giusta domanda."

Da questo approccio sono nati il progetto di accessori bagno Sesamo, presentato all'ultimo Cersaie e i progetti esposti negli scorsi due anni al Salone Satellite, come il progetto Ambito, che predispone un mini spazio di lavoro per utilizzare portatili e notebook o il sistema Layout che parte da una considerazione inequivocabile: l'82% delle abitazioni messe sul mercato oggi in Europa includono un living di 18/20mq, in cui cucinare, mangiare e vivere. Unendo il divano e il tavolo, con l'aiuto di qualche sgabello, Layout mette a tavola anche 10 persone, di cui



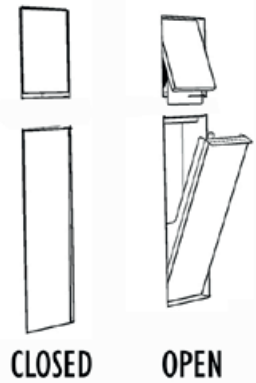
5.



6.

4. WE IMAGINED THE WALL ITSELF COULD BE OPENED TO HAVE ACCESS TO THE ACCESSORIES

SIMILAR TO "OPEN O SESAME"



7.

3. BTL, PROTOTIPO DI TAVOLO DA UFFICIO CON PIANO IN TAVOLE DI BETULLA DA 6 CM, APPOGGIATO SU CASSETTIERE LACCATE BIANCO, 2010.

4.5.6.7. SESAMO, DISEGNI E APPLICAZIONI DI UN SISTEMA PER ACCESSORI BAGNO INSTALLATO NELLA MURATURA, PRODUZIONE ANTONIO LUPI, 2012.

un paio possono poi passare la notte sul divano. Così senza fanzine, dizine e wallpaper dall'italica provincia scaturiscono buone idee che ci invitano a riflettere su un evidente tema antropologico: se lo spazio disponibile si restringe che domande è bene porsi? (Virginio Briatore)